

Optativa 8 semestre

La autorrepresentación en expresiones literarias de mujeres

La autorrepresentación en la literatura escrita por mujeres ha existido en todas las épocas. Sin embargo, en décadas recientes el interés en estas escrituras se ha incrementado y no solo eso, también se han diversificado las formas de expresión. El objetivo de este curso es examinar las causas que han provocado este fenómeno, así como las temáticas y las estrategias literarias e intermediales utilizadas. Se revisarán novelas importantes de la literatura hispanoamericana reciente y otras expresiones que han aparecido en medios alternativos, como las redes sociales.

Dra. Angelica Tornero

Optativa, Teoría y Panorama de la Literatura Fantástica Contemporánea:

Conocer y analizar, en el marco de investigación literaria, los elementos teóricos esenciales de lo que desde la segunda mitad del siglo XX se reconoce como literatura fantástica contemporánea, particularmente la producción marcada por su desarrollo en el ámbito anglófono, pero que se ha manifestado también con importante presencia en las obras hispánicas. Se abordarán conjuntamente algunas de las obras más representativas de la literatura fantástica universal.

Ismael Borunda

La lengua en uso: el estudio de la interacción lingüística
Propuesta de materia optativa. Letras Hispánicas

Dra. Asela Reig Alamillo

La lengua, además de ser un código estructurado, es el instrumento esencial en nuestras interacciones comunicativas. Nuestro conocimiento de la lengua incluye, por tanto, comprender los fenómenos lingüísticos cuyo significado y patrones de uso están determinados por información extralingüística - procedente de la información compartida por los hablantes y del contexto situacional de la interacción-, así como aquellos que sirven a la gestión de la interacción social.

En esta materia se aborda el estudio de la lengua como instrumento de la interacción empleando las bases teóricas de la pragmática y del análisis de la conversación. Se cubrirán fenómenos lingüísticos e interaccionales como las marcas lingüísticas de gestión de turno, las reparaciones y reformulaciones, los actos de habla y su organización secuencial, las marcas lingüísticas sobre el estatus de la información, la marcación de modalidad epistémica y evidencial o las marcas de control de contacto, entre otros.

Los contenidos teóricos y lectura de artículos lingüísticos se complementarán con un fuerte componente práctico de trabajo con corpus lingüísticos orales, desde su recolección hasta su tratamiento, anotación y análisis.

Con este curso, el estudiante será capaz de aproximarse al estudio de la lengua, principalmente oral, con un bagaje teórico y metodológico que le permite analizar y explicar fenómenos lingüísticos clave en la co-construcción de la interacción entre hablantes.

Referencias básicas

Vazquez Carranza, Ariel. 2019. *Análisis conversacional: el estudio de la acción social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Portolés Lázaro, José. 2004. *Pragmática para hispanistas*. Madrid: Síntesis.

Briz Gómez, Antonio. 1998. *El español coloquial en la conversación. Esbozo de pragmagramática*, Barcelona: Ariel.

Ivanova, Olga; Carmen Vanesa Álvarez-Rosa y Manuel Nevot Navarro. 2021. *Pragmática y discurso oral*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

Félix-Brasdefer, J. C. (2019). *Pragmática del español: contexto, uso y variación*. Nueva York: Routledge.